

## گزارشی از برگزاری یادمان زندانیان سیاسی ایران در پاریس

پاریس، شنبه ۲۴ سپتامبر ۲۰۰۵

برنامه یادمان با یادی از هزاران شهید به خون خفته و یک دقیقه سکوت به احترام آنان آغاز گردید. سپس فیلم کوتاه «گلزار خاوران» اثر دلناز آبادی نمایش داده شد که بسیار تکان دهنده بود. این فیلم که با شعری از شاملو و با صدای شاعر آغاز میشود، پس از اشاره ای به ژرفای این جنایت و صحنه هائی از یادمان سال گذشته در گلزار خاوران و مصاحبه با مادر یک مبارز شهید، با نامه ای که بازماندگان کشته شدگان به کوفی انان دبیرکل سازمان ملل نوشته اند، به پایان میرسد. این فیلم حاضرین را بشدت تحت تأثیر قرار داد.

پس از قرائت شعری کوتاه، پیام انجمن دفاع از زندانیان سیاسی- عقیدتی در ایران را بهروز فراهانی قرائت کرد. در این پیام با اشاره به دهمین سالگرد فعالیت این انجمن، گزارشی از فعالیت های سال گذشته از جمله تلاش های اولیه برای تدارک دادگاهی جهت محاکمه ی سران جمهوری اسلامی به سبب جنایاتی که علیه بشریت مرتکب شده اند به آگاهی حاضرین رسید.

پس از آن، شیرین مهرید، هنرمندی که ۵ سال از بهترین سالهای زندگیش را در زندان جمهوری اسلامی گذرانده، باسخنی کوتاه در باره زندان و زندانیان، ترانه یگانگی را اجرا کرد که به زندانیان سیاسی ایران و شهیدان تابستان ۶۷ تقدیم نمود.

آنگاه نوبت به سخنرانی مبارز قدیمی، دکتر سیاگزار برلیان رسید. او در گفتاری نیم ساعته، با اشاره به جنایات رژیم جمهوری اسلامی از آغاز، با استناد به روزنامه های بزرگ غربی، آمار کوتاهی از اعدامیان سال های ۱۳۶۰ به این سو ارائه داد و سپس عمق جنایات رژیم و بویژه قتل عام زندانیان سیاسی در تابستان ۱۳۶۷ را بمثابه یک فاجعه ملی و جنایت علیه بشریت، نشان داد و با اشاره به سابقه جنایتکارانه سرکردگان حکومت اسلامی، از جمله رئیس جمهور و وزیران آن، یادآور شد که تنها راه خلاصی از این رژیم و برقراری عدالت اجتماعی و آزادی مبارزه در راه سرنگونی این حکومت است.

درقسمت بعد، شیرین مهرید، ترانه ی لالایی را اجرا کرد و آن را به کودکانی که در آن سالها در زندان متولد شدند تقدیم نمود.

پس از آنراکت، فیلم «درختی که بیاد می آورد» ساخته ی مسعود رئوف سینماگر مقیم کانادا که روزگاری خود از زندانیان جمهوری اسلامی بوده، نمایش داده شد. در این فیلم او از درختی تصویر گرفته که یک پناهنده ایرانی که سابقا زندانی سیاسی بوده، خود را حلق آویز کرده است. در جستجوی دلیل یا دلایل خودکشی این جوان پناهنده، او به گفتگو با زندانیان سیاسی سابق می نشیند. حرف هایشان گویا ست و دردناک،... ولی بازگوی احساسات پاکی است

که ضرورت مبارزه با رژیم استبدادی حاکم بر ایران در آن نهفته است. گفتنی ست که فیلم مذکور در تلویزیون کانادا نشان داده شده و چند جایزه نیز گرفته است.

بعد از نمایش فیلم ، شیرین مهربد دو ترانه ی دیگر را از آلبوم خود اجرا کرد و نیز گفتاری کوتاه داشت در مورد زندان و مهاجرت.

این برنامه با نظم و ترتیب و به موقع اجرا شد ومورد استقبال بیش از دویست نفر شرکت کننده قرار گرفت. با این امید که جنایات جمهوری اسلامی علیه بشریت بی کیفر نماند.

بهروز عارفی